

Урок: Приключение с Розовата кула

Материали:

- Монтесори материал "Розова кула" (10 розови дървени кубчета с размер от 1 см³ до 10 см³)
- Малко килимче или постелка за работа на пода
- Хартия за рисуване и розови пастели или моливи
- "Тайнствена торбичка" с няколко предмета от ежедневието с различен размер (напр. малка топка, голяма ябълка, малка лъжичка, голяма книга)

1. Учебни цели

След края на този урок, Ина ще може да:

- Построи правилно Розовата кула от най-големия до най-малкия куб.
- Разпознава визуално и чрез допир разликата в размера на кубчетата.
- Използва правилно понятията "голямо", "по-голямо", "най-голямо" и "малко", "по-малко", "най-малко".
- Приложи наученото за сравнение на размери към предмети от ежедневието.
- Изрази творчески своето разбиране за материала чрез рисунка.

2. Въведение: Поканата (5 минути)

Цел: Да се събуди любопитството на Ина и да се създаде спокойна работна атмосфера.

Стъпки:

1. Поканете Ина да седнете заедно на пода. Разстелете килимчето и кажете: "Ина, днес имам нещо много специално, което искам да ти покажа. Нарича се Розовата кула и тя крие една тайна за размерите. Искаш ли да я открием заедно?"
2. Отидете до мястото, където се съхранява Розовата кула. Покажете ѝ как внимателно и бавно да пренесе кубчетата едно по едно до килимчето. Носете ги с две ръце, за да усети тежестта и размера им. Помолете я да ви помогне, като пренесе по-малките кубчета, които са ѝ удобни.
3. Разпръснете кубчетата в разбъркан ред върху килимчето.

3. Презентация: Как се строи кулата? (5-7 минути)

Цел: Да се демонстрира правилният начин за построяване на кулата, като се наблегне на визуалното разграничаване на размерите.

Стъпки:

1. Кажете: "Сега ще ти покажа как да построим кулата. Първо трябва да намерим най-голямото кубче."
2. Бавно и осъзнато огледайте всички кубчета. Вземете най-голямото с две ръце и го поставете в центъра на килимчето.
3. Продължете: "Сега ще намерим следващото най-голямо кубче." Намерете го и го поставете внимателно върху първото, като се стремите да го центрирате перфектно.
4. Продължете по същия начин с останалите кубчета, без да говорите много, за да може Ина да се концентрира върху движенията и визуалното сравнение. Движенията ви

трябва да са бавни и прецизни.

5. След като кулата е построена, направете пауза и се полюбувайте заедно на творението си. Кажете: "Виж колко е красива нашата кула!"
6. Плъзнете ръка отгоре надолу по една от страните на кулата, за да усетите стъпаловидната структура. Поканете и Ина да го направи.
7. Сега въведете езика. Посочете най-голямото кубче и кажете "Това е **голямо**". Посочете най-малкото и кажете "Това е **малко**". Можете да вземете двете кубчета в ръцете си, за да усети разликата в теглото и размера.

4. Практическа дейност: Твой ред е! (10 минути)

Цел: Ина да приложи наученото, като самостоятелно построи кулата.

Стъпки:

1. Кажете: "Сега е твой ред да построиш кулата."
2. Внимателно разглобете кулата, като отново разпръснете кубчетата в разбъркан ред върху килимчето.
3. Наблюдавайте Ина, докато тя строи. Не се намесвайте, освен ако не е силно затруднена или не ви помоли за помощ. Грешките са част от учебния процес – материалът има вграден контрол на грешката (кулата ще изглежда нестабилна или неправилна).
4. Когато приключи, похвалете я за усилията. Ако е допуснала грешка, може да попитате: "Изглежда ли ти правилно? Нека да проверим заедно." и да ѝ помогнете да открие грешката си.

5. Творческо приложение: Игра на сравнения (5-7 минути)

Цел: Да се пренесе концепцията за размер извън конкретния материал и да се приложи към света около нас.

Стъпки:

1. Извадете "тайнствената торбичка". Кажете: "В тази торбичка съм скрила няколко съкровища. Искаш ли да ми помогнеш да ги сравним с нашите кубчета?"
2. Извадете един предмет, например ябълка. Кажете: "Нека намерим кубче, което е голямо почти колкото тази ябълка." Помогнете на Ина да намери подходящото кубче и да ги постави едно до друго.
3. Направете същото и с другите предмети (малка топка, голяма книга), като всеки път използвате думите "по-голямо от", "по-малко от", "почти същото като".
4. **Идея за усложнение (диференциация):** Помолете Ина да подреди предметите от торбичката от най-малък към най-голям, точно както е подредена кулата.

6. Артистичен завършек: Нарисувай своята кула (5-10 минути)

Цел: Да се затвърди визуалният образ на кулата и да се даде възможност за творческа изява.

Стъпки:

1. Разположете листа за рисуване и розовите пастели до килимчето.
2. Кажете: "Ти построи прекрасна кула! Сега искаш ли да я нарисуваш, за да имаме спомен от нашето приключение?"

3. Оставете Ина да рисува свободно. Тя може да се опита да нарисува кулата реалистично или да я включи в по-голяма картина – например кула в замък на принцеса. Важното е да се забавлява и да изрази себе си.

7. Приключване и подреждане (5 минути)

Цел: Да се приключи урокът по спокоен и подреден начин, като се възпитава отговорност към материалите.

Стъпки:

1. След като рисунката е готова, кажете: "Време е да приберем нашата кула, за да може да си почине до следващия път."
2. Покажете на Ина как да разглоби кулата и да върне кубчетата едно по едно на мястото им, като започне от най-малкото или най-голямото. Това е още едно упражнение за подредба.
3. Накрая навийте килимчето заедно и го приберете.
4. Завършете с положителна обратна връзка: "Днес се справи чудесно, Ина! Научи тайната на Розовата кула – как всичко в света има различен размер."